Mit Hand und Fuß der Nase nach

4. Kasseler KinderTanzTheaterTage







Mit Hand und Fuß der Nase nach

Ein Tanzfestival für junges Publikum

Grußwort von Bertram Hilgen

Schirmherr der 4. Kasseler KinderTanzTheaterTage Oberbürgermeister der Stadt Kassel

Tanz ist eine universelle Sprache, die jeder und jede versteht. Tanz erzählt, erklärt und vermittelt uns mit seinen grenzenlosen Ausdrucksmöglichkeiten die Welt und gewährt uns Einblicke ins Innerste menschlicher Existenz. Wie schön und bereichernd, Kinder und Jugendliche an diesen Erfahrungen teilhaben zu lassen! Ihre Freude an Musik und Bewegung zu fördern. Ihre Kreativität anzuregen und ihnen mit den Mitteln des Tanzes einen Zugang zu Kunst und Kultur zu eröffnen.

Zum vierten Mal ist das Kulturhaus Dock 4 Schauplatz eines einzigartigen Tanzfestivals für ein junges Publikum mit Produktionen aus Kassel, Deutschland und Europa, speziellen Vorstellungen für Kindergärten und Schulklassen sowie Workshops für Kinder aller Altersstufen. Mirjam Henß und Birgit Kaiser ist für ihr großartiges Engagement und das Erarbeiten eines vielfältigen Programms herzlich zu danken. Dank gebührt ebenso der großzügigen Unterstützung durch die WINGAS GmbH und allen weiteren Förderern, die damit Kindern und Jugendlichen neue Erfahrungen beim Mitmachen und dem Erleben von Tanzkunst ermöglichen.

Ich wünsche allen Mitwirkenden und dem Publikum spannende Tanztage in der documenta-Stadt Kassel!

Joan For

Grußwort von Dr. Gerhard König

WINGAS GmbH, Sprecher der Geschäftsführung

Tanzen und Theater – diese Kombination beflügelt nun schon zum vierten Mal die Fantasie von Kindern und Jugendlichen in unserer Stadt. Denn bei den Kasseler KinderTanzTheaterTagen wird wieder nach Herzenslust gespielt, getanzt und musiziert. Das spannende Programm im Kulturhaus Dock 4 bietet beste Unterhaltung für Groß und Klein. Mit zahlreichen Produktionen aus dem europäischen Ausland schaut das Team um Mirjam Henß und Birgit Kaiser dabei erneut über den Tellerrand.

Das Festival ist seit 2010 fester Bestandteil im Kasseler Kulturkalender und damit fast eine Tradition. Es leistet einen wichtigen Beitrag zur kulturellen und musischen Entwicklung des hiesigen Nachwuchses – vor allem, weil die Kinder selbst mitmachen und gestalten können. Dabei entsteht eine Menge Energie – ein Bereich, in dem sich die WINGAS bestens auskennt. Die Förderung von kreativen Prozessen in der Kinderund Jugendarbeit liegt uns deshalb besonders am Herzen – vor Ort, aber auch auf internationaler Ebene.

Wir freuen uns deshalb sehr, auch in diesem Jahr wieder in Kooperation mit der Stadt Kassel dieses außergewöhnliche Projekt zu unterstützen. Unser Dank gilt den Veranstaltern. Sie haben wieder ein farbenfrohes Festival auf die Beine gestellt, das mit viel Esprit das städtische Kulturangebot bereichert.

Ich wünsche allen Mitwirkenden und ihrem Publikum eine tolle Zeit!





Mirjam Henß und Birgit Kaiser

Vorhang auf!



Auf hoher See oder auf schiefer Ebene, im Duett mit Kühlschrank oder Eimer, begleitet von Live-Musik oder Zeichentrick, mal ungestüm, mal ganz bunt; bei den 4. KinderTanzTheater-Tagen im Kulturhaus Dock 4 geht es so bewegt wie bewegend zu! Diesmal haben wir unsere Fühler weit über Deutschland hinaus ausgestreckt. Sieben packende Tanzstücke verheißen ganz besondere Theatererlebnisse für Kinder, Jugendliche, Familien und alle Tanzinteressierten.

Ob aus Amsterdam oder Istanbul; die internationalen Ensembles zeigen einen so abwechslungsreichen wie hochkarätigen Querschnitt von zeitgenössischen Kinder- und Jugendproduktionen. Selbstverständlich sind wieder zwei Kasseler Produktionen dabei, die den internationalen Vergleich nicht zu scheuen brauchen. Darüberhinaus öffnen wir auch diesmal die Bühne für Kinder und Jugendliche aus Kassel und Nordhessen und zeigen die spannenden Ergebnisse dreier tanzpädagogischer Projekte in Schulen. Ein Tanztag am 26. November bietet Klein wie Groß in kurzen Workshops die Gelegenheit, unter professioneller Anleitung das Tanzbein zu schwingen.

Herzlichen Dank an alle unsere Partner, Förderer, Sponsoren und Helfer, die mit ihrer Unterstützung dieses Festival erneut möglich gemacht haben. Wir freuen uns auf zwei spannende Wochen und versprechen, dass die ausgewählten Stücke Klein wie Groß in ihren Bann ziehen werden!

In diesem Sinne

»Mit Hand und Fuß der Nase nach« hereinspaziert!

malop Bigit tain



Plan D-/Andreas Denk (NL)

6-12

Zeehelden

Eine hinreißende Tanzperformance über die magische Anziehungskraft der See

Wer hat nicht schon einmal Kapitän gespielt in der Badewanne oder als echter Pirat die Welt in einem Gummiboot erobert? Das Leben auf hoher See steckt voll spannender Geschichten und beflügelt von jeher die Fantasie. Die Tänzer und Musiker tauchen tief in diese magische Welt ein und verbinden Tanz, Akrobatik, Live-Musik und Gesang auf wunderbare Weise. Es entsteht eine so liebevolle wie berührende Ode an das Meer und die Kraft der Imagination.

Der in den Niederlanden lebende deutsche Tänzer und Choreograf Andreas Denk integriert meisterhaft alltägliche Gegenstände in seine Choreografien und überzeugt sein Publikum stets aufs neue mit Humor, Einfallsreichtum und Präzision. »Zeehelden« entstand in Zusammenarbeit mit der amerikanischen Pianistin Brook Cuden und den Percussionisten Rachel Zi Chang und Vitaly Medvedev.

Sa 12.11. | 17:00 Uhr, anschließend Eröffnungsfeier Dock 4, Halle

Choreografie Andreas DenkTanz Tanz Lisa Bese, Wannes De Porre, Andreas Denk Musiker Brook Cuden, Rachel Xi Zhang, Vitaly Medvedev Technik Marco Van der Velde, Gilius Kreiken Musik Wiebe Gotink



Bettina Helmrich (Kassel)

4-8

punkt punkt komma strich

Eine verblüffende Verbindung von Tanz und Zeichentrick

Hopla! Aus heiterem Himmel fällt ein roter Klecks auf's Papier. Rollt sich, trollt sich, der kleine rote Wicht. Wird Punkt, wird Stachelbär, wird rote Fläche. Bis sich die Linie schlangengleich dazwischen schiebt. Der Punkt springt, hüpft und tanzt über und auf der Linie, in immer neuen Gestalten. Bis... Ja, bis der Punkt die tanzende Mafalda trifft. Beide erleben tanzend Abenteuer. »punkt punkt komma strich« ist ein Stück, dass der Fantasie freien Lauf lässt.

Bettina Helmrich lebt und arbeitet seit vielen Jahren als freischaffende Tänzerin, Choreographin und Filmemacherin in Kassel. Ihre Arbeit begreift sie als Schnittstelle zwischen darstellender und bildender Kunst, zwischen narrativer und abstrakter Bewegungssprache.

So 13.11. | 11:00 Uhr
Di 15.11. | 10:00 Uhr (Reservierung erforderlich)
Dock 4, Deck 1

Choreografie und Tanz Bettina Helmrich



Grundschule Bossental (Kassel)

Projektpräsentation

Wir sind Helden

Eine bewegte Spurensuche mit Grundschulkindern

Wickie ist richtig schlau, Spiderman klettert Wände hoch, Prinzessin Lillifee kann zaubern, Pippi ganze Pferde heben, Mario Götze Tore schießen und Luke Skywalker das Böse besiegen. Wo liegen meine Stärken? Was macht mich ganz besonders? Mit den Ohren wackeln? Schneller als der Lehrer rechnen? Die kleine Schwester wieder zum Lachen bringen? Was macht mich zum Helden?

Unter der Leitung der Tänzerinnen Mirjam Henß und Birgit Kaiser, der Künstlerin Katrin Leitner und der Grundschulpädagogin Anke Kreysing konnten Schülerinnen und Schüler der Grundschule Bossental über mehrere Monate hinweg das Thema mit Tanz, Theater und bildender Kunst künstlerisch erforschen. Bei den Kasseler KinderTanzTheaterTagen präsentieren sie nun ihre kreativen Ergebnisse. Das Projekt wurde im Rahmen des Bundesprogramms »tanz + theater machen stark« vom BMBF und dem Bundesverband Freie Darstellende Künste gefördert.

Fr 18.11. | 17:00 Uhr Dock 4, Deck 1 Eintritt frei





Leitung Mirjam Henß, Birgit Kaiser, Anke Kreysing, Katrin Leitner



Henß & Kaiser | tanzen schräg (Kassel)

2-10

Henß & Kaiser treiben Schabernack

Eine tanztheatrale Entdeckungsreise

Henß & Kaiser werfen einen humorvollen Blick auf die Welt. Dabei geht es drunter und drüber, kreuz und quer, hinein und hinaus, werden Mäntel zu Tanzpartnern und Leitern zu Hängematten. Die Beiden necken sich nach Herzenslust und sind doch am Ende einig: Gemeinsam ist das Leben schöner! Ganz ohne Worte verständlich, ebenso unterhaltsam wie anregend: Mit ihrer clownesken Collage aus der kindlichen Erlebniswelt, in der alltägliche Gegenstände immer wieder neue Verwandlungen erfahren, ermuntern Henß & Kaiser Groß und Klein, ihren Alltag jeden Tag aufs Neue zu erforschen.

Ob hintersinniger Unfug oder scharf aufgeschnittene Gefühlsdramen – Mirjam Henß und Birgit Kaiser bewegen ihr Publikum europaweit mit ihren eigenwilligen Choreografien. Dabei vermitteln sie Emotionen glaubhaft, ohne moralischen Zeigefinger, dafür mit großer Spielfreude und hintersinnigem Humor.

Sa 19.11. | 17:00 Uhr und So 20.11. | 11:00 Uhr Di 22.11. | 10:00 Uhr (Reservierung erforderlich) Dock 4. Deck 1

Choreografie und Tanz Mirjam Henß und Birgit Kaiser Kostüme Simone Ziegenbein



Theater Foxfire (AT)

ab 13

Blutsschwestern

Ein ebenso wildes wie ausgelassenes Tanztheaterstück über und mit jungen Frauen

Fünf junge rebellische Mädchen erobern die Bühne. Sie haben ihren eigenen Kopf. Sie sind Blutsschwestern. Eine Gemeinschaft, in der sie Schutz, Freundschaft, Liebe und auch Spaß finden. In ihrem Kampf für ein selbstbestimmtes Leben stoßen sie auf Widerstände. An der Schwelle zum Erwachsenwerden beginnen sie, ihre Identität zu hinterfragen und sich mit der Verwundbarkeit ihres eigenen Körpers auseinanderzusetzen. Welche Lebensentwürfe finden sich?

Das Theater Foxfire befasst sich sowohl mit konkreten Lebenswelten von Jugendlichen als auch mit gesamtgesellschaftlichen Themen und Existenzfragen, die Jugendliche genauso bewegen wie Erwachsene. Dabei wirken ihre Stücke nie belehrend, sondern voller Lust, Spielfreude und absurdem Humor.

Sa 19.11. I **19:00 Uhr** Dock **4,** Halle

Mit Lillie Lin, Sandra Müller, Maria Teresa Tanzarella, Caroline Weber, Yuri Yoshimura Regie, Konzept, Raumkonzept Corinne Eckenstein Choreografie Corinne Eckenstein & Ensemble Musik Sue Alice Okkubo Kostüme Andrea Simeon Produktion Alexandra Hutter



tout petit (BE)

3-9

schots en scheef

Ein heiterer Balanceakt auf schiefer Ebene

Übersetzt meint schots en scheef »drunter und drüber« und so geht es auch auf der Bühne zu. In diesem luftigen und unbeschwerten Tanztheaterstück verwandeln sich Tische in Türme und noch vieles mehr. Das einzige Problem ist, dass die Tische nicht gerade stehen bleiben wollen, also müssen Ciska und Lies herausfinden, wie man sie balanciert. Am Ende der Performance kann das junge Publikum auf und unter den Tischen selbst auf Erforschungstour gehen.

tout petit ist ein kleines Ensemble, das ausgehend vom Bühnensetting authentisches und ehrliches Tanztheater für junges Publikum macht.

So 20.11. | 17:00 Uhr Mo 21.11. | 10:00 Uhr (Reservierung erforderlich) Dock 4, Halle

Choreographie, Tanz und Bühnenbild Lies Cuyvers und Ciska Vanhoyland Musik Koen Brouwers Dramaturgie Gerhard Verfaillie Lichtdesign Jean-Marie Mievis



Sanna Lundström & Shan-Li Peng (DE)

Ich und Du von Kopf bis Schuh

Eine fantasievolle und abenteuerliche Reise durch den Körper

Sanna Lundström und Shan-Li Peng erkunden mit viel Humor und ganz ohne Sprache, was man alles mit dem eigenem Körper anstellen kann – und mit dem der Anderen. Spielerisch setzt sich das Stück mit dem Potential des menschlichen Körpers auseinander und lädt zum Abschluss die Kinder dazu ein, selbst die Bühne zu erobern und den eigenen Körper in Bewegung zu entdecken.

Sanna Lundström arbeitet seit 2010 als freischaffende Tänzerin und Tanzpädagogin in Frankfurt am Main. Shan-Li Peng stammt aus Taiwan und arbeitet seit 2009 freiberuflich als Tänzerin und Choreografin in Deutschland. Gemeinsam entwickeln sie liebevolle Tanzproduktionen für Kinder.

Fr 25.11. | 17:00 Uhr Fr 25.11. | 10:00 Uhr (Reservierung erforderlich) Dock 4, Deck 1

Choreografie und Tanz Shan-Li Peng und Sanna Lundström



3-9



Georg-Christoph-Lichtenberg-Schule (Kassel)

in zwischen räumen

Ein interdisziplinäres Tanz-Musikprojekt

Sieh die Musik, höre den Tanz! Der Grundkurs Darstellendes Spiel Q2 Hardt und der Leistungskurs Musik Q4 Sieben haben in einem spannenden Kooperationsprojekt die ästhetischen Zwischenräume tänzerischer Gestaltungen und musikalischer Kompositionen ausgelotet. Musikalische und tänzerische Improvisationen waren Arbeitsgrundlage und sind integrativer Bestandteil des Stücks.

Im Strudel aktueller Musik- und Tanzströmungen treffen sich »in zwischen räumen« tänzerische Visualisierung von Musik und musikalische Interpretationen von Tanz.

Fr 25.11. I 19:00 Uhr Dock 4, Halle

Leitung Anke Hardt und Annette Sieben Tanz Kerstin Bartoschek, Wessah Bashir, Sarah Fink, Paula Hellebrandt, Tamara Hoffart, Corina Kruppa, Jan David Neurath, Laili Scharifi, Emily Töngi, Katrin Wicke, Isabell Wirch, Stefanie Wolke, Ninetta Zeuner Musik AG Neue Musik Technik Finn Weigt

ab 12

lavier Querflöte Akkordeon Violine Keyboard Viole Oboe te Akko te Posa ete Gitar llo Viola ard Obot die Adresse für tte Akkc INSTRUMENTALUNTERRICHT öte Posa ete Cella ass Key MUSIKPROKEKTE ine Klar non Klav im Herzen von Kassel. arre Viol ard Obc Babys · Kinder · Erwachsene ette Akk Ensembles · Chöre · Schnupperkurs föte Pos pete Cel Musikzentrum im Kutscherhaus pass Vio Herkulesstraße 24, 34119 Kassel nard Ob Tel.: 0561 - 77 97 39 · info@mik-kassel.de nette www.mik-kassel.de Ak flöte Po MIK MACHT DIE MUSIK! pete Gi Cello Hc kf öte Qι ug Kontrabass Cello Gitarre Klavier L. Because Savenhon Klarinette Ot



Elbetal Grundschule (Naumburg)

Projektpräsentation

Rot Gelb Blau, Schau!

Ein farbenfrohes Tanzexperiment mit Grundschulkindern

Korallenrot - Windblau - Weizengelb - Blutrot - Eisblau - Ziegelrot - Traumblau - Eiergelb - Knallrot - Kornblumenblau - Schreigelb - Wutrot - Taubenblau - Löwengelb - Nachtblau - Fuchsteufelsrot - Tintenblau - Goldgelb - Rotkehlchenrot - Schlumpfblau - Zwinkergelb - Glitzerblau - Kussrot - Ferienblau - Blitzgelb - Blaurot: kunterbunt treibt es die Tanz-AG der Elbetal Grundschule in Naumburg unter der Leitung von Evelin Stadler, wenn die 14 Mädchen und Jungen hopsrot springen, schwunggelb ausholen und blauverdreht tanzen.

In der Tanz-AG der Elbetal Schule in Naumburg haben die Schüler ab der zweiten Klasse seit vier Jahren die Möglichkeit, in Kontakt mit unterschiedlichen Tanzformen zu kommen und werden angeregt, ihre eigene Körpersprache zu erkunden. Die aus Südtirol stammende Evelin Stadler arbeitete lange Jahre als Tänzerin in Essen, Berlin und Münster. Seit 2005 ist sie vorwiegend als Choreografin und Interpretin ihrer eigenen Stücke tätig.

Sa 26.11. | 17:00 Uhr Dock 4, Deck 1 Eintritt frei



Kasseler Kinder- und Jugendkunstschule



Friedrich-Ebert-Str. 87 34119 Kassel Tel. 05 61 - 6 02 65 43

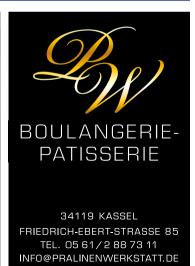
- fortlaufende Kurse
- Ferienkurse
- Workshops
- Eltern-Kind-Kurse
- Kinder-Kunst-Geburtstage
- Kinder-Kunst-Frühstück
- Wochenendkurse
- Projekte f\u00fcr Kinderg\u00e4rten und Schulklassen
- Fortbildungen

www.kasseler-kinderkunstschule.de



Mobil: 015737735713

Kurfürstenstraße 3, 34117 Kassel





Taldans (TR)

Dolap

Ein faszinierendes Spiel mit der Schwerkraft

Ein Mann, eine Frau und in der Bühnenmitte zwischen ihnen ein mannshoher Kühlschrank; dies ist der Ausgangspunkt von »Dolap«. Hier erkunden der Choreograf Mustafa Kaplan und die Tänzerin Filiz Sizanli neugierig wie Kinder die Beziehung zwischen Körper und Architektur. Sie beginnen ein riskant anmutendes Spiel mit der Schwerkraft, in dessen Verlauf der Kühlschrank immer mehr zu einem aktiven Part und Mitspieler wird und aus dem Duo unmerklich ein Trio macht. Ganz ohne Musik entsteht eine so atemberaubende wie minimalistische Tanzperformance, die gleichermaßen spannend für Kinder und Erwachsene ist.

Mustafa Kaplan gilt als einer der kühnsten Choreographen der Türkei und lebt und arbeitet in Istanbul.

Sa 27.11. | 17:00 Uhr Dock 4, Halle anschließend Abschlussparty



ab 6

Konzept Mustafa Kaplan Choreografie Filiz Sızanlı, Mustafa Kaplan, Ömer Uysal Tanz Filiz Sızanlı, Mustafa Kaplan Kostüme Petra

Mit Mirjam Henß & Birgit Kaiser

Tanztag im Labor Ost

Samstag 26. November

Workshop 1

Flohzirkus - Kreativer Kindertanz ab 3 Jahren

Springen, drehen, hüpfen, rollen, der Fantasie freien Lauf lassen und gemeinsam die ersten Tanzschritte ausprobieren. Eine spielerische Einführung in die Tanz- und Bewegungswelt.

Für 3-5 jährige | 10:00 - 10:45 Uhr | Entgelt 7,- Euro

Workshop 2

Märchenhaft - Kreativer Kindertanz ab 6 Jahren

Ob lustige Zwerge oder wilde Räuber, listige Tiere oder böse Hexen, edle Prinzen oder liebreizenden Prinzessinnen; im Zauberwald bewegt sich was. Auf Euch wartet eine tänzerische Entdeckungsreise in die Märchenwelt!

Für 6-8 jährige | 11:00 – 12:15 Uhr | Entgelt 10,- Euro

Die Workshops finden statt im Labor Ost I Raum für Tanz und Theater Kurfürstenstraße 2 in 34117 Kassel

Info und Anmeldung über info@laborost.de Telefon: 0561. 739 87 27



Workshop 3

Mit Sack und Pack - Tanztheater für Kids ab 9 Jahren

Können Gegenstände tanzen? Mit uns zusammen ganz bestimmt. Wir zeigen euch, wie's geht und lassen die Dinge tanzen. Eine phantasievolle Expedition in die Welt des Tanztheaters.

Für 9-12 jährige | 12:30 - 14:00 Uhr | Entgelt 10,- Euro

Workshop 4

Im Duett - Tanztheater für Jung und Alt

Mit Mama, Opa oder dem besten Freund: Gemeinsam macht es doppelt Spaß! In dieser generationsübergreifenden Tanzstunde kommt jeder auf seine Kosten. Wir entwickeln mit einfachen Bewegungen ein witziges kleines Duett.

Für neugierige Zweiergespanne ab 6 Jahren 14:30 – 16:00 Uhr | Entgelt 20,- Euro pro Paar

> Für Kleine, Größere und Große, die gerne das Tanzbein schwingen wollen

Das Programm auf einen Blick

www.kindertanztheatertage.de



Kulturhaus Dock 4

Sa 12.11. 17:00 Uhr anschl. Eröffnungsfeier	
So 13.11. 11:00 Uhr Di 15.11. 10:00 Uhr	Bettina Helmrich (Kassel) punkt punkt komma strich Alter 4–8 und Erwachsene
Fr 18.11. 17:00 Uhr	Grundschule Bossental (Kassel) Wir sind Helden Projektpräsentation
Sa 19.11. 17:00 Uhr So 20.11. 11:00 Uhr Di 22.11. 10:00 Uhr	Henß & Kaiser tanzen schräg (Kassel) Henß & Kaiser treiben Schabernack Alter 2–10 und Erwachsene
Sa 19.11. 19:00 Uhr	Theater Foxfire (AT) Blutsschwestern ab 13
So 20.11. 17:00 Uhr Mo 21.11. 10:00 Uhr	tout petit (BE) schots en scheef Alter 3-9 und Erwachsene

Fr 25.11. 10:00 Uhr Fr 25.11. 17:00 Uhr	Sanna Lundström & Shan-Li Peng (DE) Ich und Du von Kopf bis Schuh Alter 3-9 und Erwachsene
Fr 25.11. 19:00 Uhr	Georg-Christoph-Lichtenberg-Schule (Kassel) in zwischen räumen ab 12
Sa 26.11. 17:00 Uhr	Elbetal Grundschule (Naumburg) Rot Gelb Blau, Schau! Projektpräsentation
So 27.11. 17:00 Uhr anschl. Abschlussparty	Taldans (TR) Dolap ab 6

Labor Ost | Raum für Tanz und Theater

Sa 26.11. Tanztag im Labor Ost 10:00 bis 16:00 Uhr Workshops

für verschiedene Altersstufen



head couture



Das ist wichtig!

Erwachsene dürfen auch ohne Kinder kommen!

Spielorte

Kulturhaus Dock 4, Untere Karlsstraße 4, 34117 Kassel Halle: Eingang über den Hof von der Karl-Bernhardi-Straße Deck 1: Eingang von der Obersten Gasse

Labor Ost | Raum für Tanz und Theater Kurfürstenstraße 2, 34117 Kassel

Kartenreservierung

Tel. 0561. 739 87 27 info@kindertanztheatertage.de www.kindertanztheatertage.de



Nähere Informationen zur Kinderbonuskarte erhalten Sie an der Kasse.

Kartenpreise

Kinder 6,- Euro I Erwachsene 10,- Euro Kindergärten und Schulen 4,- Euro pro Kind

Veranstalter Labor Ost Tanz und Theater e.V. **In Kooperation** mit dem Kulturhaus Dock 4

Förderer

Hessisches Ministerium für Wissenschaft und Kunst I Stadt Kassel WINGAS GmbH I WELL being Stiftung I Kasseler Sparkasse Gerhard-Fieseler-Stiftung I Die Stadtreiniger Kassel I Plansecur

Grafische Gestaltung Liz Mülleneisen







Frühstück, Kuchen, Torten und herzhafte Leckereien. Bio-Kaffee und mehr zu fairen Preisen.





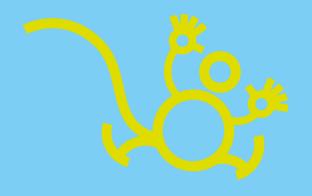


0561 - 70 55 33 33 vww.cafehahn-kassel.di

Spiel & Klang

ausgesucht gutes Spielzeug







Mit Hand und Fuß der Nase nach

Ein Tanzfestival für junges Publikum



Kassel documenta Stadt





WELL BEING STIFTUNG



GERHARD-FIESELER-STIFTUNG





Kulturhaus Dock 4



